

i/ CRONISTA DEL VINO.it

Notizie, racconti, resoconti e opinioni per bere meglio

SETE DI TERROIR VINO DA PODIO DEGUSTAZIONI SPECIALE PERLAGE AMORE MIO ENOSOGGIORNI

13 Dicembre 2008

DEGUSTAZIONI: DIECI MONTEPULCIANO D'ABRUZZO IN ROSA

SCELTO AL SUPERMARKET
IL GRANDE STRANIERO
DENOMINAZIONI VERE
ORGOGGIO AUTOCTONO
FACCIA A FACCIA
LUOGHI E ITINERARI
ASSAPORANDO
IL NOTIZIARIO
L'AGENDA
OSTI E VINERIE
ASSAGGIATI DA VOI
IL LIBRO
CONSIGLI PER TUTTI
LETTERE AL CRONISTA
PATTI CHIARI
IL METODO DEL CdV
I LINKS DEL VINO
CHI SIAMO
CONTATTI
ARCHIVIO
HOME PAGE

MAILING LIST

Iscriviti alla nostra mailing list per ricevere tutte le novità.

Email

ATTENZIONE: se usate il firewall di Norton dovete disattivare la funzione controllo riservatezza, altrimenti si verificherà un errore.

AREA RISERVATA

Utente

Pwd

Una degustazione vestita di "rosa", ma di vini rossi, e non rosati. Vinitaly è stata l'occasione per passare in rassegna dieci Montepulciano d'Abruzzo prodotti dalle Donne del Vino abruzzesi: diverse espressioni e interpretazioni al femminile, che sono oggi una voce importante del Montepulciano e che esprimono, al di là delle tinte rosa, una realtà produttiva in costante miglioramento, che cerca di imporsi all'attenzione di critica e consumatori con vini sempre all'altezza delle aspettative.

Valle Martello Montepulciano d'Abruzzo

"Brado" 2006: il rosso di Katia Masci ha colore violaceo non intenso, anzi luminoso e trasparente, con note di mora e ciliegia nera, ancora giovane e vinoso, con accenni di smalto. La bocca è acidula e floreale, semplice e rinfrescante, con finale lineare, attuale interpretazione "easy" da opporre ai rossi straricchi e sovraestratti. Apripista.

<http://www.vallemartello.net/>

Villa Medoro Montepulciano d'Abruzzo

"Rosso del Duca" 2004: espressione della terra quanto del dinamismo imprenditoriale di Federica Medoro, ha colore rubino scuro con riflessi violacei, aromi di frutta nera matura, note speziate e bocca ricca e piena, con accenni di cuoio e cacao, fusa e lunga. Un must.

<http://www.villamedoro.it/>

Contesa Montepulciano d'Abruzzo 2003:

per Maria Pasetti un Montepulciano rosso violaceo, con frutto maturo e dolce speziatura, note di china e olive in salamoia, bocca sferica e piena, di bell'acidità, con note terrose e buona persistenza. Tipico. <http://www.contesa.it/>

Tenuta I Fauri Montepulciano d'Abruzzo "Santa Cecilia" 2003: il biglietto da visita di Valentina Di Camillo ha ottimo colore rubino con riflessi violacei, aromi intensi di mora e ciliegia matura, con accenni di legno, bocca molto intensa, con tratti ancora legnosi, spiccata tannicità, accenni minerali, bel finale. Giovane. <http://www.tenutaifauri.it/>

Villa Bizzarri Montepulciano d'Abruzzo "Colle Creta" 2003:

espressione di Sara Guglielmana, ha colore rubino con riflessi granato, aromi di dolce speziatura e cuoio su un frutto nero maturo, con note di olive nere. La bocca è fresca ed equilibrata, piena e tipica, coerente e dall'ottimo finale con cenni amarognoli. Centrato. <http://www.villabizzarri.com/>

Stefania Pepe Montepulciano d'Abruzzo Colline Teramane Riserva "Pepe Rosso"

2003: dall'esuberante Stefania Pepe, vini biologici e secondo tradizione, questo Montepulciano ha colore rubino con riflessi violacei, delicati aromi di mora e marasca, accenni di pepe nero e note floreali. In bocca è sapido e fresco, di vibrante tannicità con un tocco rustico che sottolinea il carattere del vino e un finale lungo con tannini ancora giovani. Bionirico. <http://www.montepulcianodabruzzo.it/>

Orlandi Contucci Panno Montepulciano d'Abruzzo Colline Teramane 2003:

da Marina Orlandi Contucci questo Colline Teramane ricco di colore rubino intenso, con aromi di frutto surmaturo, tipici ma che sembrano aver risentito degli eccessi di caldo estivo. Bocca intensa e lunga, calda, con accenni amarognoli, ma ancora molto tannica e spigolosa, con piacevoli tratti minerali, tutta in divenire. Saldo. <http://www.orlandicontucci.com/>

Illuminati Montepulciano d'Abruzzo Colline Teramane Riserva "Zanna" 2003:

grande vino da Anna Illuminati. Ha colore rubino quasi violaceo, intenso aromi eleganti, con un frutto maturo e integro, note di olive nere, di spezie. Bocca ricca e minerale, piena di polpa e dai tratti cioccolatosi, ma equilibrata e scorrevole, sorretta da ottima acidità e con lunga persistenza. Caposaldo. <http://www.illuminativinivini.com/>

Bosco Montepulciano d'Abruzzo "Don Bosco" 2002:

per Stefania Bosco un vino dall'ottimo colore rubino intenso, e dal frutto integro ed elegante, misto tra mora e mirtilli, spezie e olive nere. Segno che il 2002 non è stato poi così negativo. Bocca fresca e intensa, minerale, con un tannino appena amarognolo. Struttura e persistenza. Conferma. <http://www.nestorebosco.com/>

Dora Sarchese Montepulciano d'Abruzzo "Rosso di Macchia" 2001:

porta la firma di Dora Sarchese questo rosso dal colore rubino vivo con accenni granato, che purtroppo ha risentito più del dovuto dei segni del tempo, sia al naso, sia in bocca dove l'ossidazione conferma il suo stato avanzato. Peccato, per un vino altrimenti di bell'equilibrio e struttura. Rimandato. <http://www.dorasarchese.it/>

Marchesi de' Cordano Montepulciano d'Abruzzo "Trinità" 2000:

rappresentato da Daniela Palmitesta, questo Montepulciano atipico ha colore intensissimo con lampi violacei, aromi di frutta stramatura in confettura, uva sultanina, molto intensi, ma non altrettanto eleganti. Bocca fresca e sapida, di grande densità, ancora con note di confettura e dolce speziatura, ma un frutto appena ossidato, con evidenti rimandi al Porto. Finale lungo e carico, ma marcato dai tannini. Esagerato. <http://www.cordano.it/>

Giuseppe Poli

